



CARTHIEB

Caroline Thiébault

née le 06/10/1977
29 Grande Rue Haute
34200 Sète

carthieb.com
thiebaultcaroline@yahoo.fr
06 62 86 10 15

GRAPHISTE DECOR - FICTIONS TV ET CINÉ

LOGICIELS :

- **Graphisme** : Photoshop Niveau : Expert ; Illustrator Niveau : Expert ; Indesign Niveau : Expert ; After FX Niveau : Junior ; Première Pro Niveau : junior ; Sketch Up
- **Web** : HTML Niveau : junior ; CSS Niveau : junior

LANGUES : Français maternel ; Anglais courant

PERMIS B + voiture

FORMATIONS

2024 **Référente VHSS (Violences et Harcèlements sexistes et Sexuels)** - CERTIFIÉ - Occitanie films & EGAE
2023-24 **Post-production Adobe Première Pro, Adobe After FX** - CERTIFIÉ - CRÉA IMAGE
2019 **Formation Photoshop Expert** - CERTIFIÉ - CRÉA IMAGE
2008-2009 **Intégration et développement de données multimédias** - BAC+2 - FONDERIE DE L'IMAGE
2001 **Diplôme National d'Art Plastique DNAP Spécialisation commande publique et édition** - BAC+3 - BEAUX-ART de MONTPELLIER

EXPÉRIENCES

2023-24

TOUJOURS POSSIBLE Film - **Graphiste** - Réalisateur Jacques Ouaniche - Chef déco Denis Hager - Noé Production
CARPE DIEM Saison 01 - 6x52mn - **Graphiste** - Réalisateur Pierre Isoard - Chef déco Moundji Couture - Escazal Films

2023

LE NOUVEAU 90mn téléfilm - **Graphiste** - Réalisateur Ludovic COLBEAU-JUSTIN - Chef déco Alexis Forestie - Elephant story Production
CANDICE RENOIR 90mn téléfilm - **Graphiste** - Réalisateur Raphael LENGLET - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production
LES PENNACS Saison 01 - 7x52mn - **Renfort graphiste** - Réalisateur Nicolas Picard-Dreyfuss et Emmanuelle Caquille - Chef déco Céline LAURINS - France TV Production
UN SI GRAND SOLEIL Quotidienne 26mn - **Renfort graphiste** - Chef déco Edwige Eminel - France TV Production

2022

CANDICE RENOIR 90mn téléfilm - **Graphiste** - Réalisateur Pascal LAHMANI - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production

2021

CANDICE RENOIR Saison 10 - 6 x 52mn - **Graphiste** - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production
CANDICE RENOIR Saison 9 - 4 x 52mn - **Graphiste** - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production
BIENNALE RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Design, scénographie et création graphique - Catalogue ; affiche ; exe ; dossier de presse

2020

CANDICE RENOIR Saison 9 - 6 x 52mn - **Graphiste** - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production
ABBOTT FRANCE FreeStyle Libre - **Design maquettisme** - Créa catalogue - « 5^{ème} anniversaire de FreeStyle Libre »
MUSÉE INTERNATIONAL DES ARTS MODESTES - Commande et création - Fabrication du caramantran pour les 20 ans des éditions du Dernier Cri
CANDICE RENOIR Saison 8 - 3 x 52 mn - **2^{ème} assistante déco graphiste** - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production

2019

BIENNALE RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Design, scénographie et création graphique - Catalogue ; affiche ; exe ; dossier de presse
CANDICE RENOIR Saison 8 - 7 x 52 mn - **2^{ème} assistante déco graphiste** - Chef déco Dominique Rival - Boxeur7 Production
TANDEM Saison 4 - 7 x 52 mn - **3^{ème} assistante déco graphiste** - Chef déco Philippe Pratt - DEMD Production

2018

TANDEM Saison 3 - 7 x 52 mn - **3^{ème} assistante déco graphiste** - Chef déco Philippe Pratt - DEMD Production
SOLUTION 1 - Création charte graphique - Logo et support de communication
FESTIVAL K-LIVE ET MACO - Création et maquettisme - Catalogue et dépliant
ANDRÉ CERVERA - Création et maquettisme - Catalogue d'artiste

2017

MRAC Sérignan - Design maquettisme - « Y'a que les murs qui restent en prison » œuvre de Agnès Rosse
RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Création graphique - Catalogue, affiche, exe, dossier de presse
CENTRE DES MUSÉES NATIONAUX - Site archéologique de Nissan les Ensérunes **Scénographie** - « La céréaliculture »
JARDIN ANTIQUE MÉDITERRANÉEN - Modélisation 3D - « L'indiscret » œuvre de Vanessa Notley

2016

CENTRE DES MUSÉES NATIONAUX - Oppidum d'Ensérune - **Création graphique** - Tables d'orientations
COLLECTIVITÉ TERRITORIALE DE GUYANE - Design graphique - Hommage à Elie Castor
RÉGION LANGUEDOC ROUSSILLON - Création d'illustrations - Catalogue du Mémorial de Rivesaltes

2015

ARBO Chaussette - **Design textile** - Développement des tendances et création de collections 2016
RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Création graphique - Catalogue, affiche, exe, dossier de presse

2014

ARBO Chaussette - **Design textile** - Développement des tendances et création de collections 2015
RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Création graphique - Catalogue, affiche, exe, dossier de presse

2013

ARBO Chaussette - **Design textile** - Développement des tendances et création de collections 2014
MUSÉE D'HISTOIRES NATURELLES DE CAYENNE - Scénographie et graphisme - Exposition monographique de Karl Joseph
RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Création graphique - Catalogue, affiche, exe, dossier de presse

2010 - 2012

EMMAÛS DÉFI - Scénographie - Paris 20^{ème}
FRANCE 2 « THÉ OU CAFÉ ? » - Création d'une découverte - chef Déco Viviane Delieuv
PLEYEL ET GOHARD - Assistante décoration peinture - chef peintre Pierre-François Battisti
OFFICE FRANCO-QUÉBÉCOIS POUR LA JEUNESSE (OFQJ) - Communication et graphisme

2008 - 2010

GALERIE ALMINE RECH - Communication et graphiste - Création des supports de communication, mise à jour du site, intervention photo, rédaction et iconographie

2006 - 2008

DÉCORELIEF FRANCE - Création et exé - Étude des cahiers des charges (PLV, enseignes...)

2004 - 2006

ÉDITION INTERVENTION - QUEBEC - Assistante de rédaction et maquettiste - Rédaction, iconographie, maquettisme magazine bimensuel international sur l'art action

2001 - 2004

ÉDITION COLLODION - Maquettiste et sérigraphie - Mise en page, PAO et impression
Intervention périscolaire - Atelier "PAO & Impression" - un public d'enfant, adolescents, adultes, handicapés

The background features several thick, wavy horizontal lines in alternating colors of red and black, creating a dynamic, rhythmic pattern.

PORTEFOLIO

NB : CE PORTFOLIO, EST UN PANORAMIQUE DE MON TRAVAIL AU FIL DES ANNÉES. IL N'EST EN AUCUN CAS EXHAUSTIF.



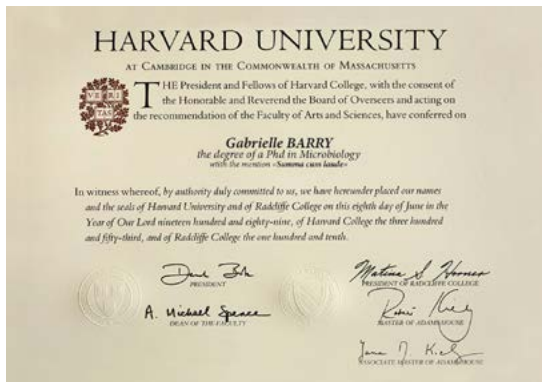
DECOR - Laboratoire recherche



ACCESSOIRES - Photomontage



DECOR - Diplômes chercheur



CULTURE

Immersion dans la culture vaudou

Musique, art, rituels, croyance, codes

« Le vaudou n'a absolument rien à voir avec la sorcellerie »

« Le vaudou, une religion mais aussi une culture »

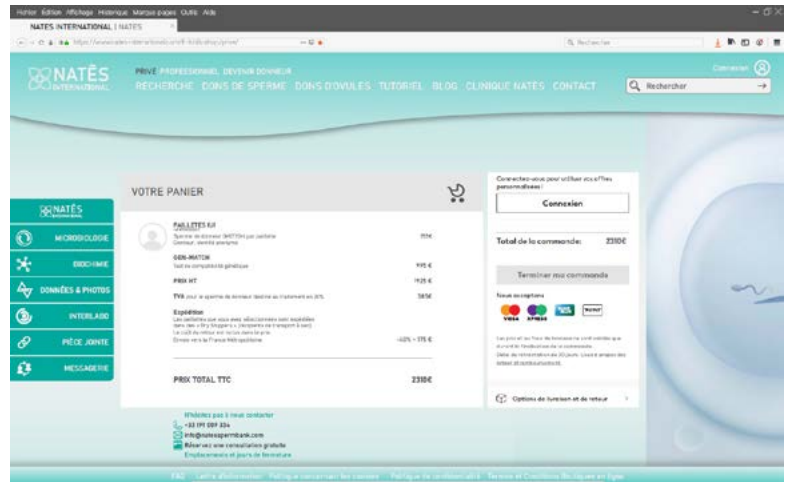


DECOR - Unes de journal





ACCESSOIRE - Packaging de stimulant hormonal



ACCESSOIRE - Animation site achat sperme et ovule



DECOR - Carte rétro-éclairée de Nice



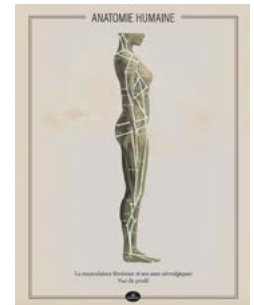
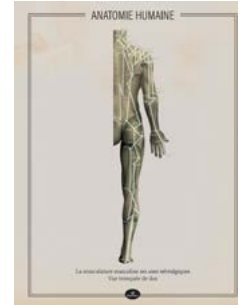
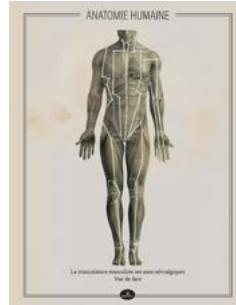
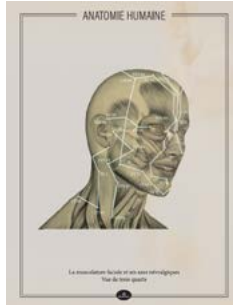
ACCESSOIRE - Cartes d'identité de nationalité américaine



ACCESSOIRE - Carte room-service de palace



ACCESSOIRE - Mag type investissements, bourse



DECOR - Cabinet de kiné - Planches anatomiques avec patine



ACCESSOIRE - Couverture mag type placements



DECOR - Peinture pour bureau de juge



ACCESSOIRE - Carte de visite, marque de robe d'avocat



ACCESSOIRE - Permis de conduire

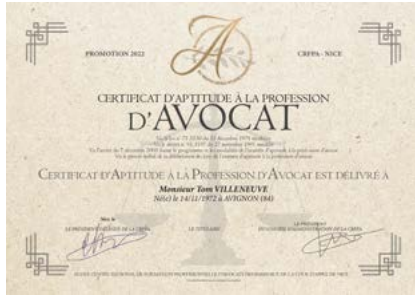


ACCESSOIRE - Ticket de spectacle cabaret



ACCESSOIRE - Étiquettes de boisson





DÉCOR - Diplômes d'avocat

ACCESSOIRE - Article de journal, partenariat avec Nice Matin



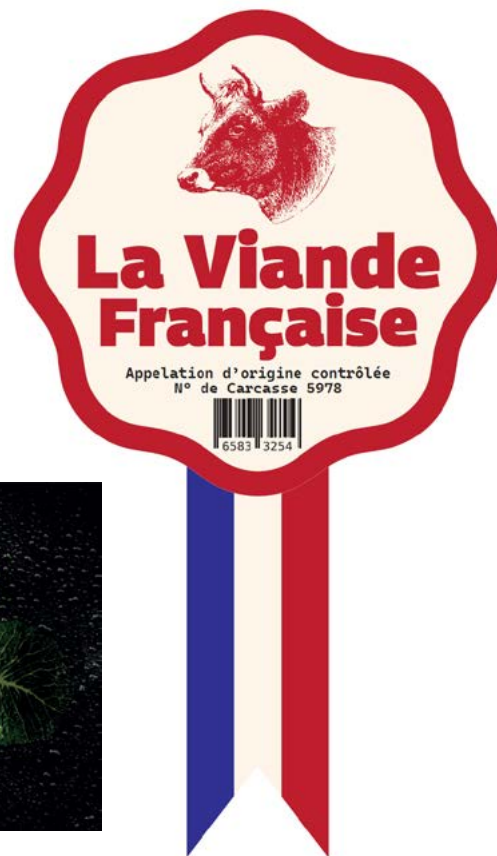
DÉCOR - Affichage à placer au cadre dans la rue format abribus



ACCESSOIRE - Étiquette de cognac type top quality

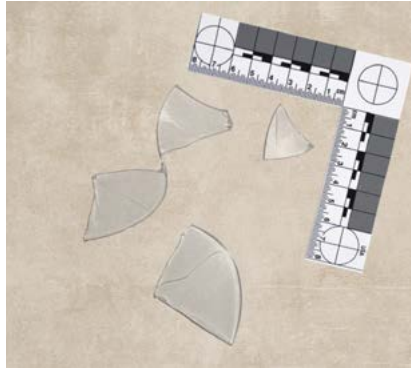


DECOR - Photo-montage pour decor de cuisine de palace





ACCESSOIRE - Dessin juridique



ACCESSOIRE - Photo-montage



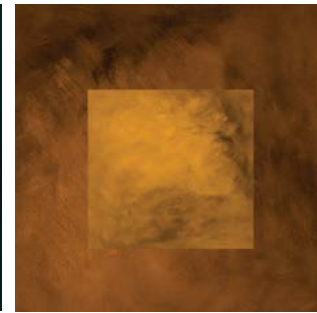
ACCESSOIRE - Couverture de poche



DÉCOR - Photo-montage du docteur avec africain et prothèse



DÉCOR - Peinture numérique thème contemporain, abstrait et Afrique



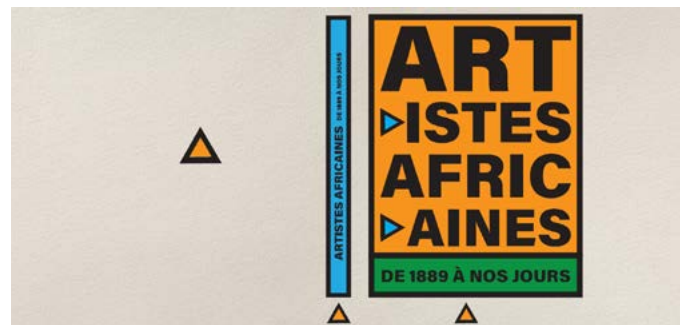
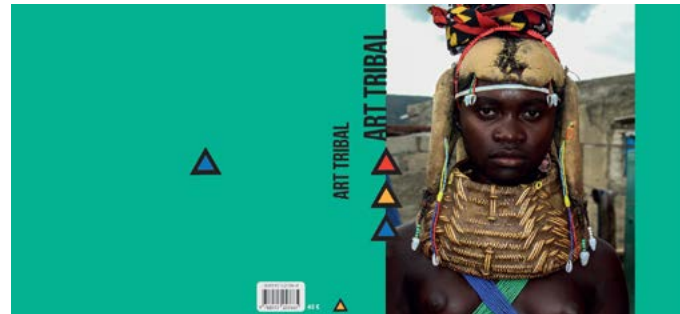
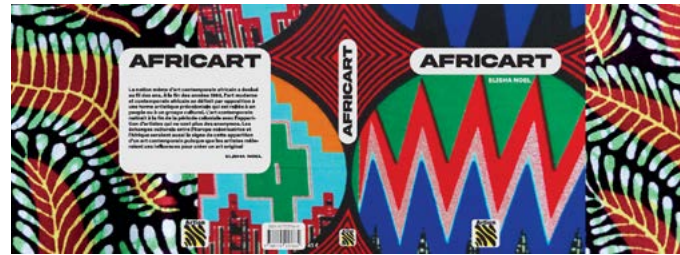
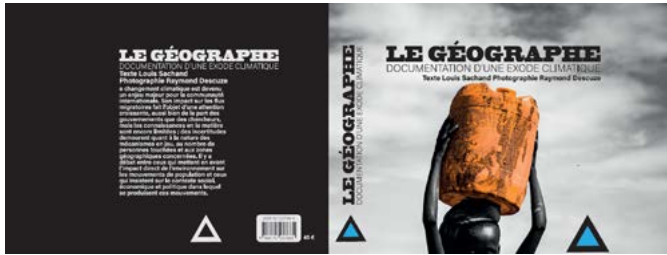
ACCESSOIRE - Carte de presse



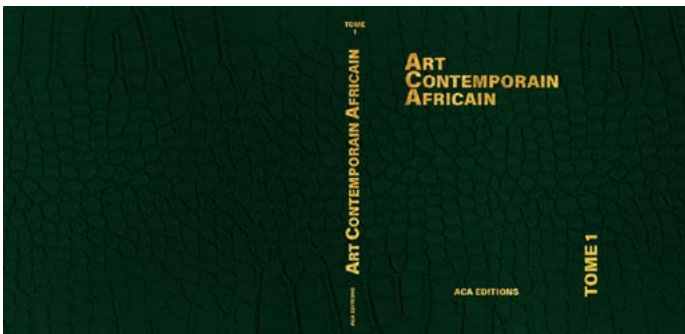
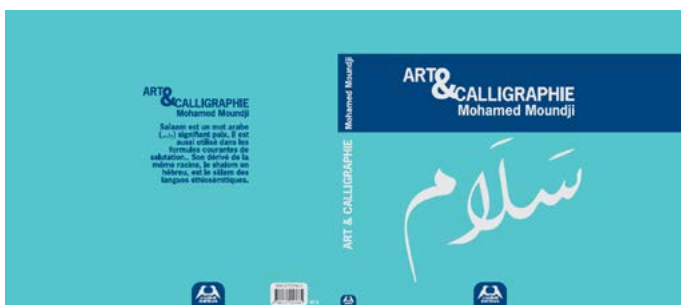
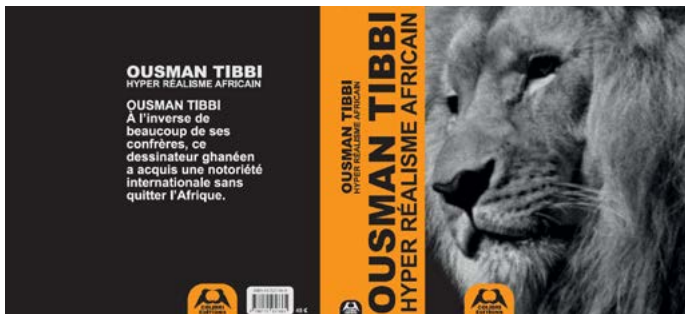
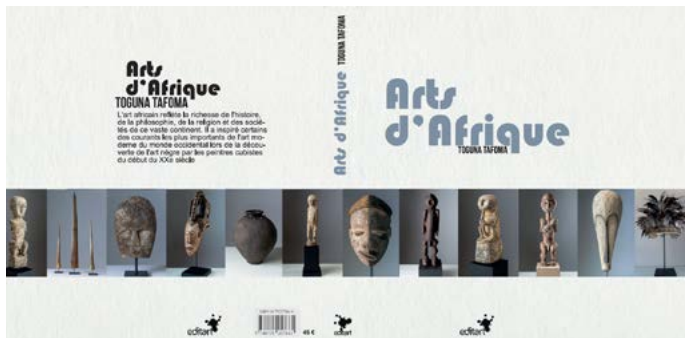
ACCESSOIRE - Ticket d'entrée hippodrome praticable



ACCESSOIRE - Étiquette de champagne



DÉCOR - Création de couvertures de livres d'art sur le thème de l'Afrique



DÉCOR - Création de couvertures de livres d'art sur le thème de l'Afrique



ACCESSOIRE - Carte maritime de méditerranée praticable et renouvelable

Côte d'Azur

Un cycliste tué dans un accident de la route

Philippe Giordano, 32 ans. Renversé par un chauffeur... L'accident mortel de vélo s'est produit le mercredi 07 mars dernier, sur les petites routes de la cascade de Galzac

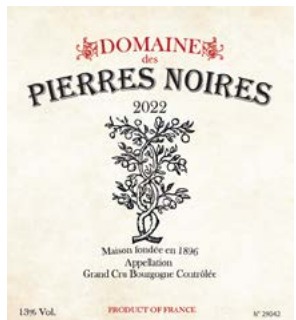


Un homme emporté à la suite d'un accident de vélo survenu le mercredi 7 mars 2007 sur une route à proximité de Galzac (Côte d'Azur). Le conducteur d'un véhicule, un grand 4x4, a renversé le cycliste. L'homme est décédé sur le coup.

Le conducteur de l'auto a été arrêté le mardi 6 mars 2007 et mis en détention. Le conducteur du véhicule, un grand 4x4, a renversé le cycliste. L'homme est décédé sur le coup.



ACCESSOIRE - Article sur journal papier et web sur téléphone



ACCESSOIRE - Étiquettes de vin et champagne



DÉCOR - Habillage d'un food truck

OPÉRA
NATIONAL DE NICE

CHIARO DI LUNA

Mise en scène
Irène Gama

Direction Musicale
Murielle Cantand



DÉCOR - Affiche Opéra et éléments de travail des costumes



ACCESSOIRE - Cahier d'expressions illustrées, style enfant 10 ans, avec patine

CARICATURE - Dessin style crayonné en plusieurs étapes et praticable

ILLUSTRATIONS - Expressions illustrées type dessinateur confirmé



DÉCORS & ACCESSOIRES - Création typographique .otf, illustrant le syndrome d'alexie lors des points de vue du héros dans les décors et sur les accessoires



ILLUSTRATION - Explication dessinée au tableau de l'AVC



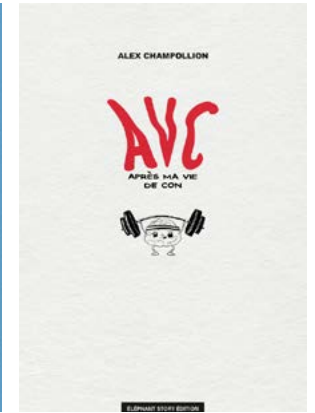
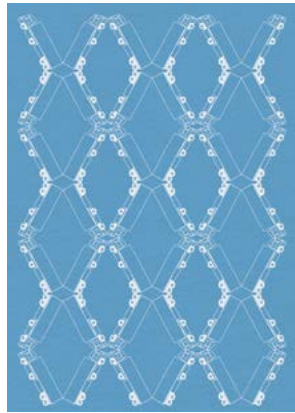
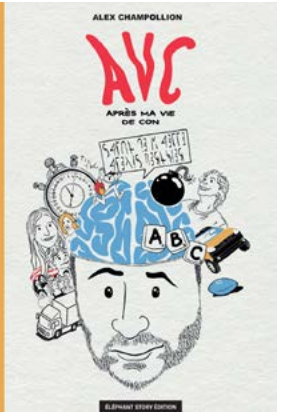
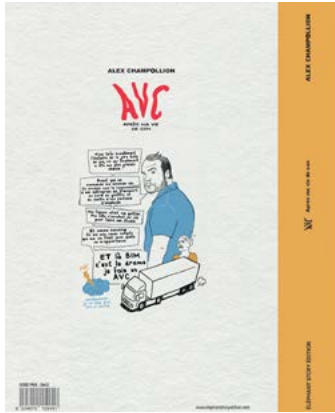
ACCESSOIRE - Couverture de livre



ACCESSOIRE - 2 versions d'un memory d'apprentissage de la lecture



ACCESSOIRE - Sac marqué type Mammouth vintage



ACCESSOIRE - Dessin de la BD issue du scénario (10 planches) avec couverture, montage praticable pour dedace

CANDICE RENOIR TÉLÉFILM 02 - CHACUN DIRIGE L'EAU VERS SON MOULIN - **Réalisateur** Raphaël LENGLET - **Chef déco** Dominique RIVAL - 90 mn



DÉCOR & ACCESSOIRE - Création du logo «Gazini» fabricant de bonbons. Transferts sur bonbon, enseignes...

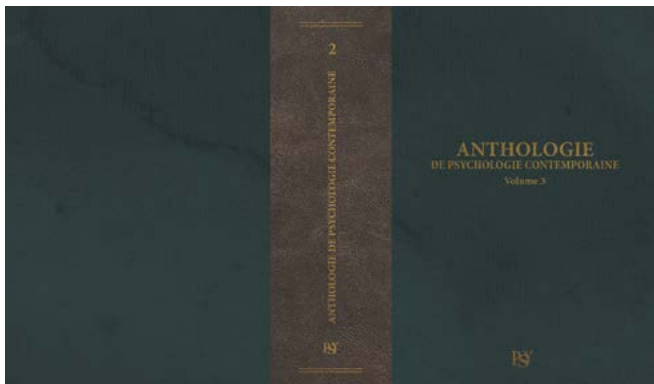


ANIMATION - Création d'un dessin animé de 3mn sur le thème d'Halloween

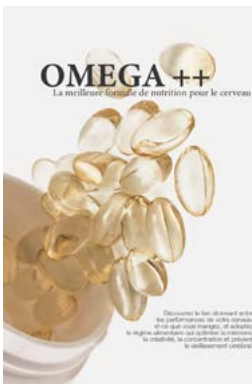


DÉCOR - Enseigne et masquage « Funtastik land »

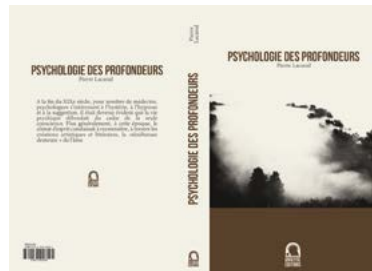
UN SI GRAND SOLEIL - DÉCOR CABINET DE PSYCHANALYSE - Chef déco Edwige GEMINEL - 20 mn
 Renfort de 8 h, participation à la création du décor récurrent «spy»



ACCESSOIRE - Couverture de livre de type psychologie ancien et patiné



ACCESSOIRE - Couvertures de magazines de psychologie



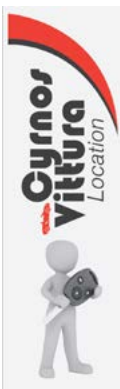
PALMARO PIERRYC - CABINET D'OSTÉOPATHIE
 Design graphique - Freelance



CANDICE RENOIR TÉLÉFILM 01 - CHACUN DIRIGE L'EAU VERS SON MOULIN - Réalisateur Pascal LAHMANI - Chef déco Dominique RIVAL - 90 mn
 Le tournage était en Corse. Les créations graphiques de ce 90mn ont toutes été faites en télétravail, imprimées et envoyées en chronopost, pour les grands formats ont été fait en Corse.



DÉCOR AÉROPORT -
 Animation publicitaire sur écran



DÉCOR PARKING -
 Logo location voiture
 déclinaison :
 flamme, affiche,
 papier à entête,
 porte-cléf



DÉCOR HOTEL -
 PRINT : Enseigne, panneau, broderie, carte spa, restaurant, chambre...
 ECRAN : animation écran publicitaire/info hôtel



DÉCOR HOTEL -
 PRINT : Prospectus



DÉCOR AÉROPORT -
 Animation publicitaire sur écran



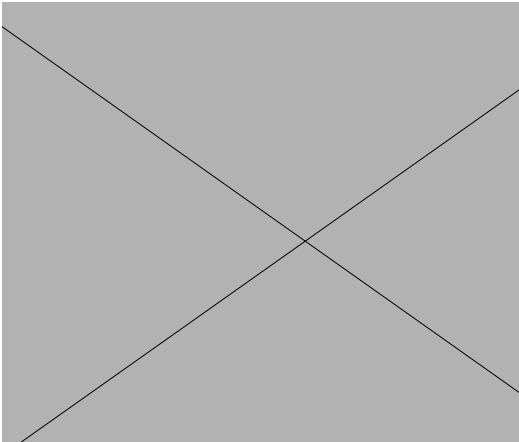
DÉCOR BASE NAUTIQUE - Logo location jet ski
 déclinaison enseigne, flamme, sticker, affiches



DÉCOR MASQUIS - Accessoires packagings et dépliant
 type éco-responsable



DÉCOR HOTEL -
 PRINT : Prospectus



ACCESSOIRE - Packaging médicament contre la tachycardie

ANIMATION TEL - Résultat recherche : « comment se débarrasser d'un corps ? »



DÉCOR RESTAURANT - Étiquette vin corse



DÉCOR GENDARMERIE - Écrans, affiche, enseignes...



ACCESSOIRE - Magazine People Couverture et pages intérieures

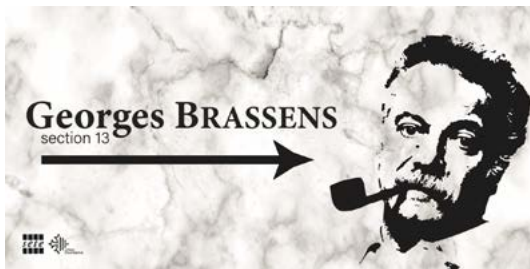




ACCESSOIRE - Prospectus «croisière santé» - plié 3 volets - recto verso pratique



ACCESSOIRE - Étiquette bière et masquage carton



DÉCOR CIMETIÈRE - Enseigne et photographies bureau gardien



ACCESSOIRE - Étiquette champagne



DÉCOR ANNÉES 80 - Vignette voiture



DÉCOR ANNÉES 80 - Ancien plan de ville, découverte bureau de police de Valenciennes



DÉCOR HOTEL DE POLICE - Enseigne, document, interfaces écrans...



DÉCOR CHAMBRE CANDICE ANNÉES 80 - Affiche de chambre d'ado « Pinky 80's»



ACCESSOIRE - Étiquette vernis à ongle PINK FLAMINGO

Sois fort et tais-toi !

Rejoins-nous,
tu as des droits,
toi aussi.



ALPHA
Association masculiniste
Quai du Maroc 34200 Sète - contact@mal-alpha.org



Accablé ? Persécuté ?

Rejoins
le mouvement,
toi aussi.



ALPHA
Association masculiniste
Quai du Maroc 34200 Sète - contact@mal-alpha.org



Décus des femmes ?

Rejoins
le mouvement,
toi aussi.



ALPHA
Association masculiniste
Quai du Maroc 34200 Sète - contact@mal-alpha.org



Même lui, elle te l'a pris

Rejoins-nous,
tu as des droits,
toi aussi.



ALPHA
Association masculiniste
Quai du Maroc 34200 Sète - contact@mal-alpha.org





DÉCOR HOTEL - Enseigne, dépliant



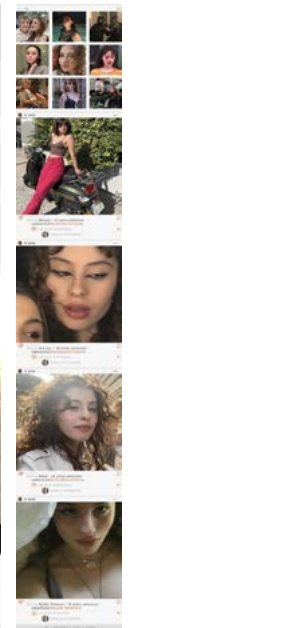
ACCESOIRES - Carte de visite



ACCESOIRES - Étiquette de champagne



DÉCOR TÉLÉRÉALITÉ - Logo, affiche, export post-prod, magazines



ANIMATION SUR TEL - Réseau social type instagram



ANIMATION SUR ORDI - Géolocalisation sur le logiciel « Police Prologic »



DÉCOR THÉÂTRE - Enseigne, affiche, programme



ANIMATION SUR TEL et TABLETTE - Site de réservation d'escorts «Xcort Girls »



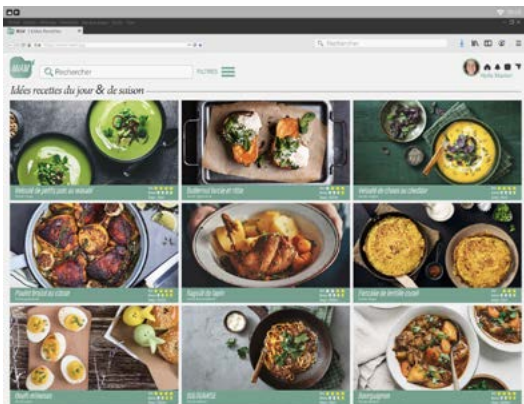
ACCESSOIRE - Carte d'identité suspect



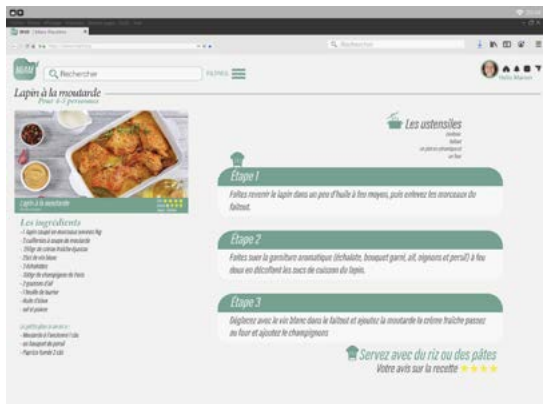
ACCESSOIRE - Permis et carte d'identité



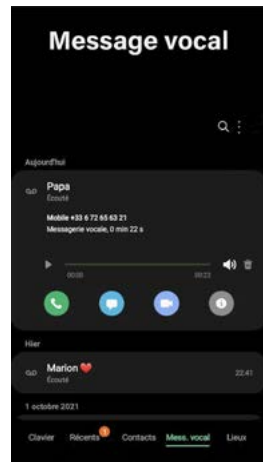
DÉCOR HOSPITAL - Enseignes, directionnels...



ANIMATION SUR TABLETTE - Application culinaire de recettes «MIAM»



ANIMATION SUR TEL - Application recherche d'emploi ONG



ANIMATION SUR TEL - Application répondeur



DÉCOR DÉMÉNAGEUR - Enseigne, flocage



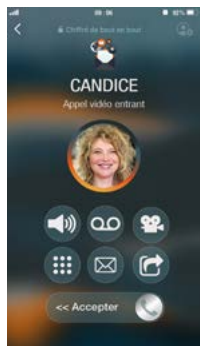
Restaurant de spécialités japonaises
sur place ou à emporter
www.itadakimasu.com
101, CHATEAULAIN
57 Place du Maréchal
54200 SAINTE

* Itadakimasu est le nom que les Japonais prononcent au début de chaque repas pour rendre hommage à la nature.



ACCESSOIRE - Logo restaurant japonais, sur sac kraft de vente à emporter

CANDICE RENOIR S10 - EP 90 - LE MAL PORTE LE REPENTIR EN GROUPE - Réalisateur Pascal LAHMANI - Chef déco Dominique RIVAL - 52 mn



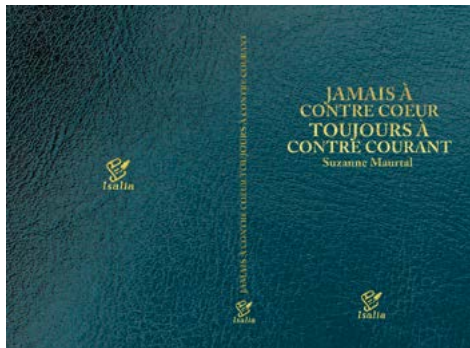
ANIMATION TEL -
Appel type facetime



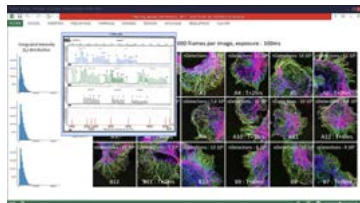
ACCESSOIRE - Document placement mineur et sans papier



ACCESSOIRE - Radiographie praticable sur écran retroluminescent



ACCESSOIRE - Couverture de livres



ANIMATION SUR ORDI - Logiciel médico-légal



ACCESSOIRE - Carte de visite paillette



ACCESSOIRE - Couverture de magazines





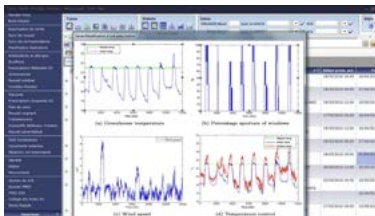
SIMULATION DÉCOR HOSPITAL



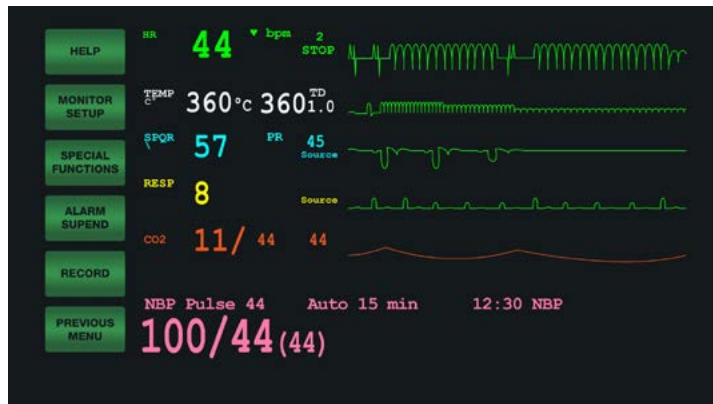
DOSSIER SCANNER



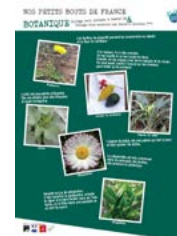
BADGE HOSPITAL

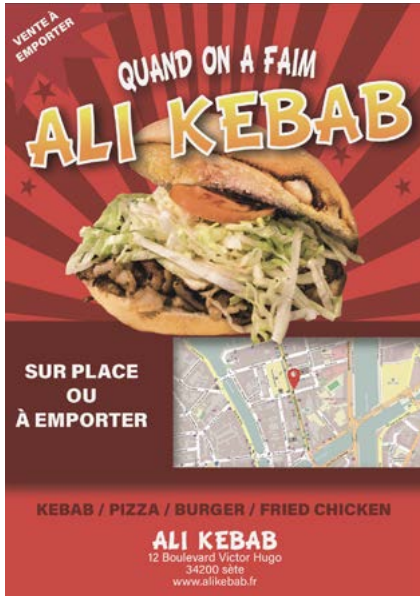


ANIMATION SUR ORDI - Logiciel Analyses



ANIMATION MONITORING

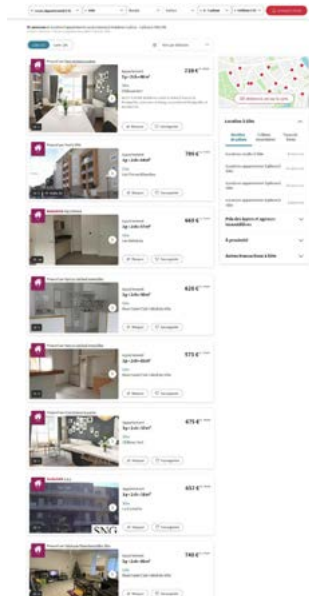




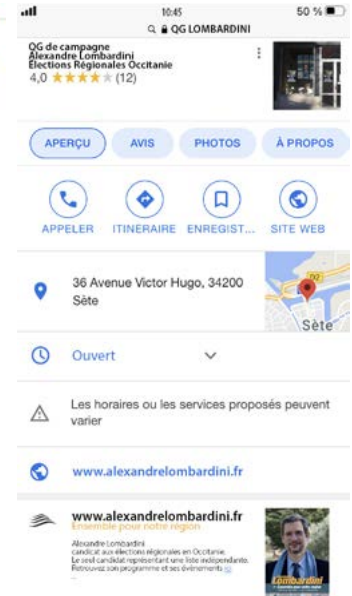
ACCESSOIRE - Flyer du snack Ali Kebab



DÉCOR QG CAMPAGNE POLITIQUE - Affiche, flyers, site web, article de presse



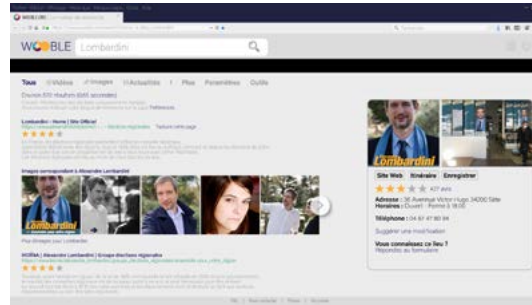
ANIMATION TABLETTE - Site agence immobilière



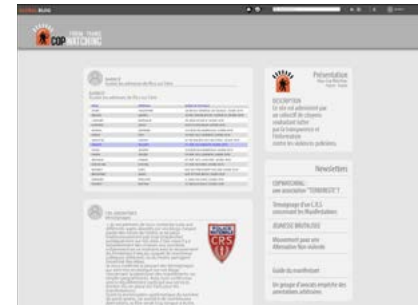
ANIMATION TEL - Recherche type Google



TRAITEMENT PHOTOSHOP - Photo avant/après traitement d'amincissement à gauche et grossissement à droite



ANIMATION ORDI - Recherche type Google



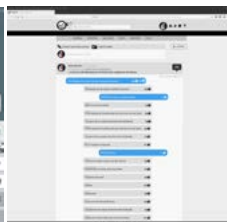
ANIMATION TABLETTE - Blog Cop watching



DÉCOR BAR PIG - Enseigne, affiche ecousson rerot-lumineux, étiquette alcool pour bar d'extrême droite



DÉCOR PLANQUE NEO NAZ' - Création d'une icône néo-nazi proche mais différente



DÉCOR CINÉ - Affiche du film projeté

ANIMATION ORDI - Blog fachos

APPLI - Type whatsapp

APPLI - Type Twitter

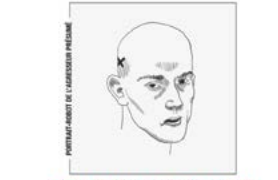


ACCESSOIRE - Sticker ordi ID cyber Police

SIGNALEMENT

Dans le cadre d'une affaire criminelle de dégradation matérielle, agression et insultes à la violence antiraciste en 2016. L'offic pour la répression des violences aux personnes de la Direction centrale de la police judiciaire

- recherche un individu ayant les caractéristiques suivantes :
- Homme supracé à la peau blanche
 - Age d'environ 28 ans
 - Mesurant environ 1m75
 - Yeux marrons
 - Crâne rasé
 - D'équipement en français sans accent
 - Coiffure rasée
 - Tatouage sur le crâne



SI VOUS AVEZ DES INFORMATIONS PERMETTANT D'AJDER LES ENQUÊTEURS, MERCI DE CONTACTER LE GROUPE D'INVESTIGATION ET DE COORDINATION

SIGNALEMENT

Dans le cadre d'une affaire criminelle de dégradation matérielle, agression et insultes à la violence antiraciste en 2016. L'offic pour la répression des violences aux personnes de la Direction centrale de la police judiciaire

- recherche un individu ayant les caractéristiques suivantes :
- Homme supracé à la peau blanche
 - Age d'environ 30 ans
 - Mesurant environ 1m70
 - Yeux clairs bleus
 - Crâne rasé
 - D'équipement en français sans accent
 - Coiffure rasée

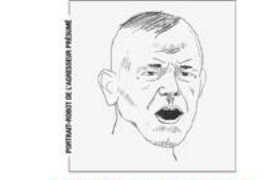


SI VOUS AVEZ DES INFORMATIONS PERMETTANT D'AJDER LES ENQUÊTEURS, MERCI DE CONTACTER LE GROUPE D'INVESTIGATION ET DE COORDINATION

SIGNALEMENT

Dans le cadre d'une affaire criminelle de dégradation matérielle, agression et insultes à la violence antiraciste en 2016. L'offic pour la répression des violences aux personnes de la Direction centrale de la police judiciaire

- recherche un individu ayant les caractéristiques suivantes :
- Homme supracé à la peau blanche
 - Age d'environ 32 ans
 - Mesurant environ 1m65
 - Yeux marrons
 - Crâne rasé sur les côtés
 - D'équipement en français sans accent
 - Coiffure rasée



SI VOUS AVEZ DES INFORMATIONS PERMETTANT D'AJDER LES ENQUÊTEURS, MERCI DE CONTACTER LE GROUPE D'INVESTIGATION ET DE COORDINATION

SIGNALEMENT

Dans le cadre d'une affaire criminelle de dégradation matérielle, agression et insultes à la violence antiraciste en 2016. L'offic pour la répression des violences aux personnes de la Direction centrale de la police judiciaire

- recherche un individu ayant les caractéristiques suivantes :
- Homme supracé à la peau blanche
 - Age d'environ 20 ans
 - Mesurant environ 1m65
 - Yeux clairs bleus
 - Crâne et sourcils rasés
 - D'équipement en français sans accent
 - Tatouage araignée sur le cou

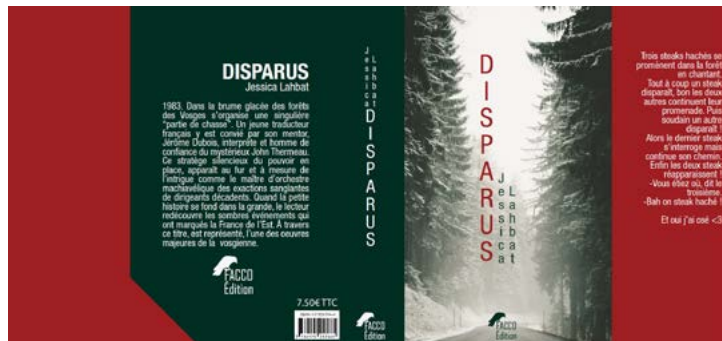


SI VOUS AVEZ DES INFORMATIONS PERMETTANT D'AJDER LES ENQUÊTEURS, MERCI DE CONTACTER LE GROUPE D'INVESTIGATION ET DE COORDINATION

ACCESSOIRE - Portrait robot dans fiche de signalement



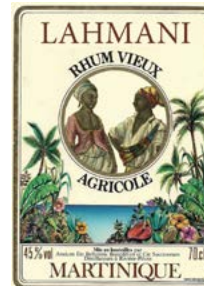
TRAITEMENT PHOTOSHOP - Transformation de photo numérique en peinture du XVIII^{ème} s. impression sur toile et enchâssée



ACCESSOIRE - Couverture de livre type angoisse



ACCESSOIRE - Packaging chewing gum nicotine



ACCESSOIRE - Étiquette rhum vieux



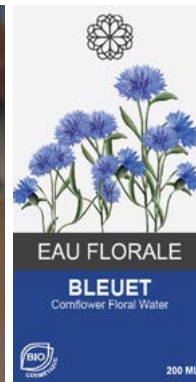
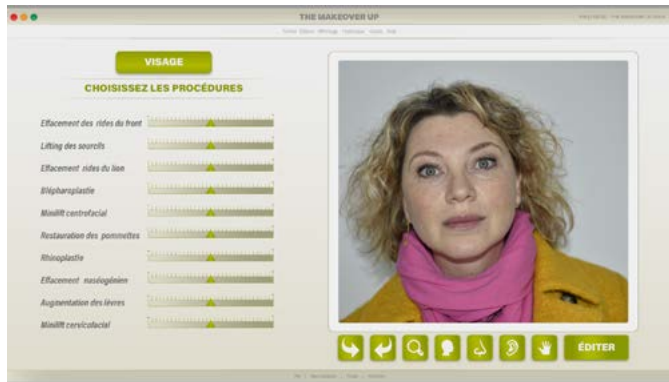
APPLI TEL - Détecteur de métaux



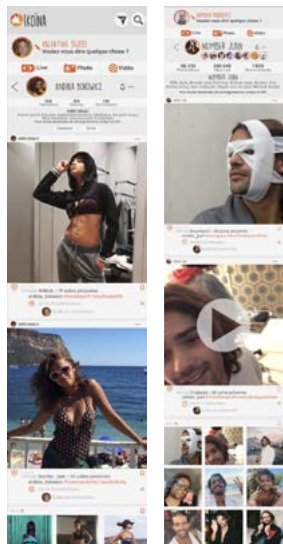
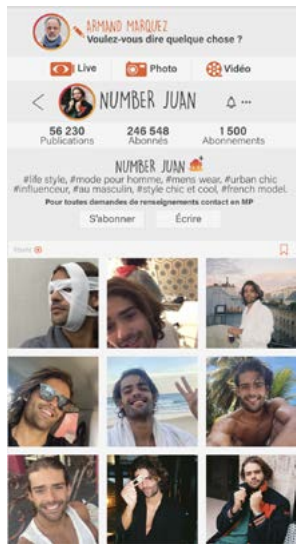
PHOTO MONTAGE - Carte vue du ciel cohérente au scénario



ACCESSOIRE - Étiquette vin grand cru



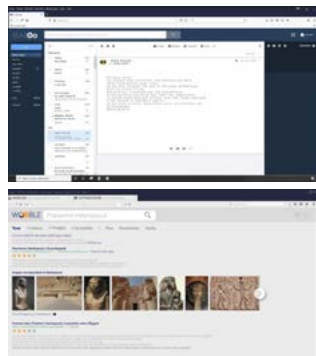
LOGICIEL SIMULATION CHIRURGIE ESTHÉTIQUE - Photo animée en fonction des paramètres de chirurgie esthétique modifiés



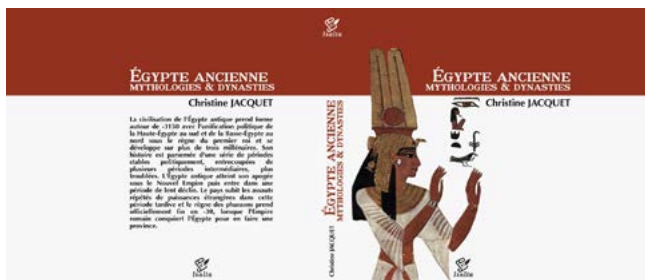
ANIMATION TEL - Appli réseaux sociaux type Instagram

DÉCOR MAISON VICTIME - Traitement photoshop sur portrait imprimé sous plexiglass

DÉCOR CABINET CHIRURGIENNE - diplômes, carte de visite...



ANIMATION ORDI - Recherche google et boîte mail

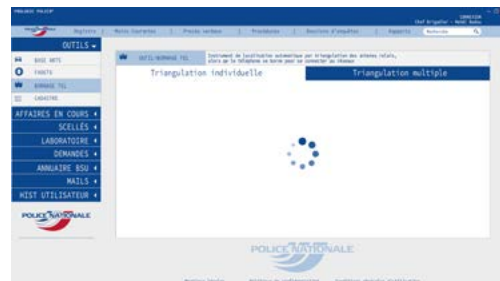
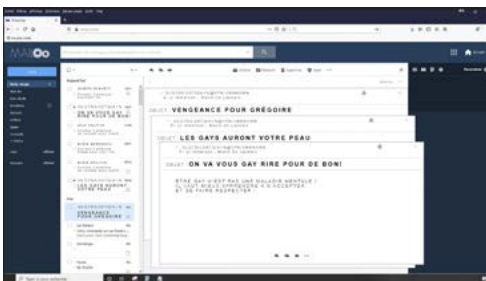


DECOR ET ACCESSOIRES - Magazines et dépliants salle d'attente

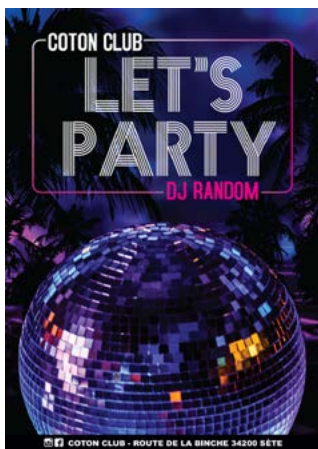
ACCESSOIRES - Couvertures de livres sur l'Égypte ancienne dont un ouvert et patiné praticable



ANIMATION ORDI - Ouverture boîte mail



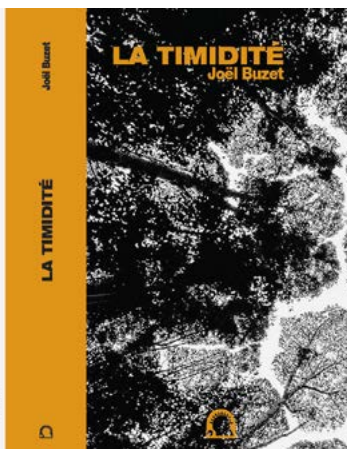
ANIMATION ORDI - Géolocalisation sur logiciel Police Prologiciel



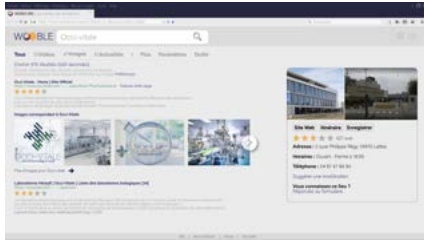
DÉCOR RUE - Palissade en découverte avec affichage sauvage



ACCESSOIRE - Couverture de livre de poche



ACCESSOIRE - Étiquette bombe poivre



ANIMATION ORDI - Recherche type Google

DÉCOR ET ACCESSOIRES - Enseignes, affiches, dossiers

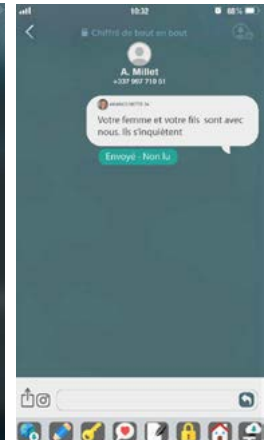
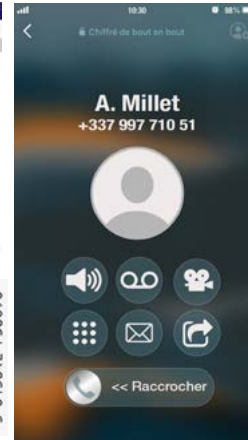


DÉCOR ÉCOLE - Enseignes, drouille panneau

ACCESSOIRE - Carte IGPN adaptée au scénario

ANIMATION ORDI - Géolocalisation Police Prologic

ACCESSOIRE - Impression sur toile



ACCESSOIRE - Packaging CB (CIB)

ANIMATION ORDI - Sur le site de la mairie inscription pour mariage



ACCESSOIRE - Étiquette soda

ACCESSOIRE - Étiquette Eliquide

ANIMATION TEL - Appti type Whatsapp à différentes résolutions

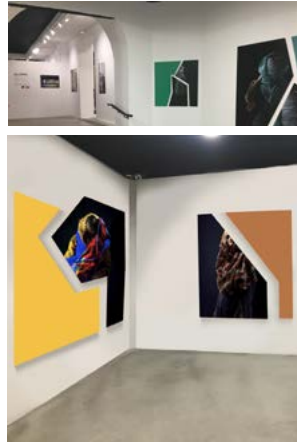


NIMATIONTEL - Appli de méditation



Ness HORCINI
Lauréate du concours photographique
"Jeune femme 2021"
du 22 septembre au 18 octobre au Rissac
04 78 48 00 00 - 04 78 48 00 00

DÉCOR EXPO - Création de l'exposition d'art contemporain et de sa charte graphique



DÉCOR BEAUX-ART - Enseigne et propagande



MASQUAGE - Distributeur café



MASQUAGE - Photomaton



ACCESSOIRE - Article de presse



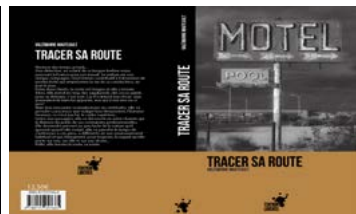
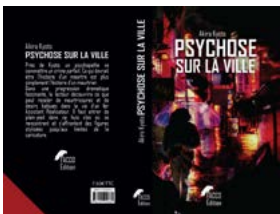
ACCESSOIRE - Étiquette vin et carton de vin



DÉCOR APPART MEDHI - Affiche type boxe



ACCESSOIRE - Article de presse



ACCESSOIRE - Couvertures de livres type polar



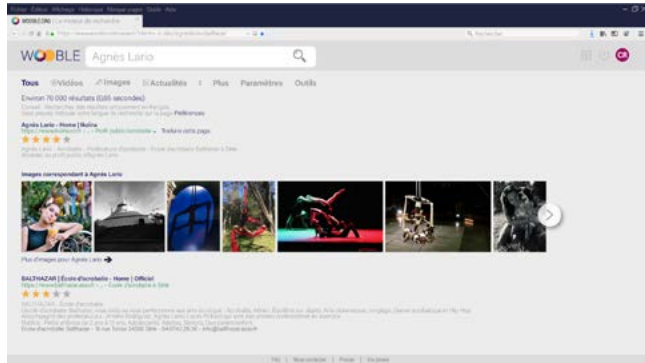
ACCESSOIRE - Couvertures de livre type développement personnel



ACCESSOIRE - Planches à faux billets

FLOCAGE - Camionnette et broderie bleu de travail

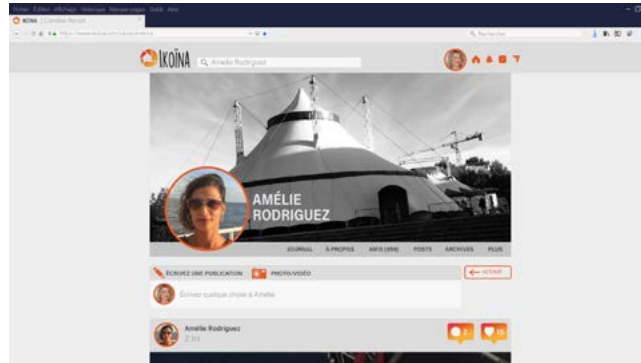
PHOTO MONTAGE - Intégrer la comédienne dans le décor



ANIMATION ORDI - Recherche du type Google



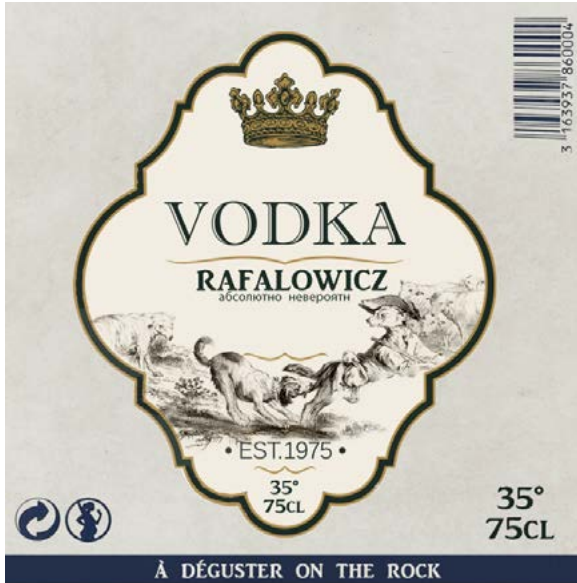
APPLI - Type insta



ANIMATION ORDI - Site réseau social type instagram



ANIMATION TEL - Application Police Prologic - écoute micro



ACCESSOIRE - Étiquette vodka



ACCESSOIRE - Packaging médicament



ACCESSOIRE - Carte de visite

AGNES ROSSE - CANAL ROYAL - BLEU BLEU DOCUMENTE - **PHOTO MONTAGE** - Traitement de photo
Partenariat avec Mécènes du Sud et le Musée Régional d'art contemporain, la ville de Sète





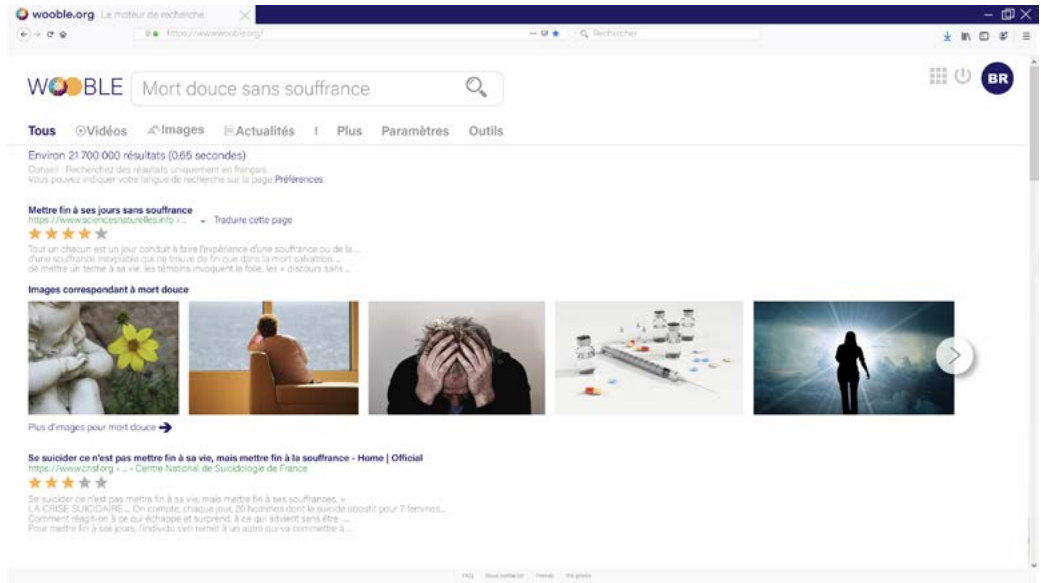
DÉCOR LOC PLONGÉE - Enseignes...



DÉCOR COMPÉTITION BOXE



DÉCOR COMPÉTITION BOXE



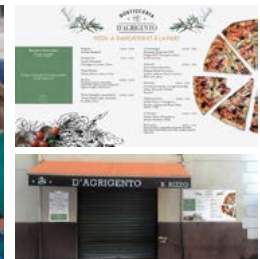
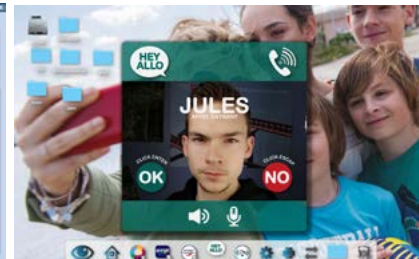
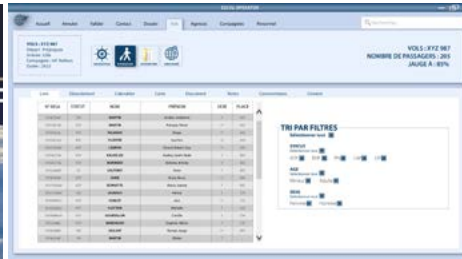
ANIMATION - Recherche type Google sur «une mort douce»



ANIMATION - Jeux de simulation de vol



DÉCOR - Rajeunissement - 10ans et grossissement traitement photoshop - avant/après



ACCESSOIRE - Sticker coque ordi marqué

ANIMATION - Type logiciel d'enregistrement de vol

ANIMATION - Type application Facetime

DÉCOR - Enseigne pizzeria



DÉCOR - Mur stalker



ANIMATION ORDI - Recherche géolocalisation



ACCESSOIRE - Stickers alcool contrebande



DÉCOR CENTRE PÉNITENTIAIRE - Enseigne, affiches

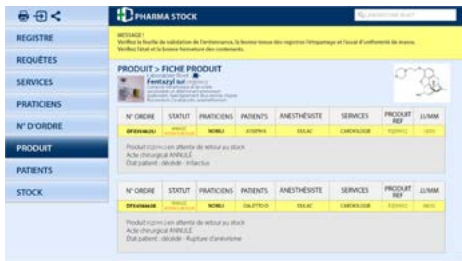


ACCESSOIRE - doc rapport police



ANIMATION TEL - Boîte mail

ANIMATION TEL - Réception texte



ANIMATION ORDI - Recherche logiciel stock pharmacie



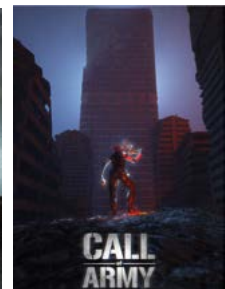
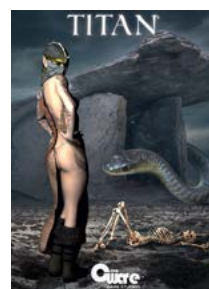
ANIMATION TEL - Recherche géolocalisation



DÉCOR - Enseigne, sticker, papier d'emballage, étiquettes



DÉCOR - Salle de sport



DÉCOR CHAMBRE GAMER - Affiche jeux



ANIMATION - Jeu type «Call of duty» travail en collaboration avec un développeur



DÉCOR CONVENTION GAMER - Hologramme



ACCESSOIRE - Couvertures de magazines type «Gaming»

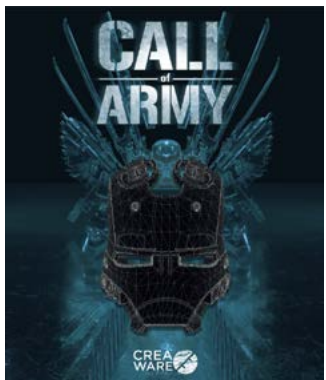


DÉCOR CONVENTION GAMER - PLV découpées, nappe marquées....



ANIMATION TABLETTE - Navigation sur le site type «Call of Army»





DÉCOR CONVENTION GAMER - Bâches, kakemonos, enseigne...

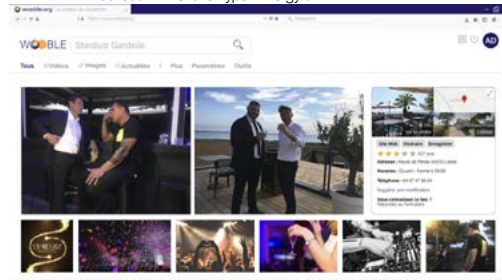


ACCESSOIRE - Packaging somnifères

ACCESSOIRE - Packaging Crème pour les tendinites

ACCESSOIRE - Sticker type «Energy drink»

ACCESSOIRE - Bon cols de Corée



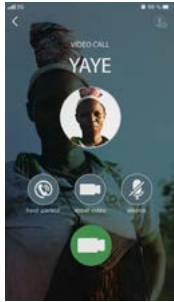
DÉCOR DOUANES - Enseignes, affiches directionnelles

DÉCOR SALLE SPORT POLICE

ACCESSOIRE - Résultat d'analyses

ANIMATION ORDI - Recherche type Google d'analyses

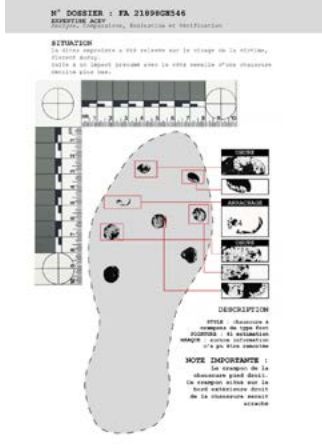
ACCESSOIRE - Patine numérique sur photo



ANIMATION TEL - Type Facetime, géolocalisation, FAED

ACCESSOIRE - Documents, statut réfugié

ANIMATION ORDI - Recherche d'emploi site type «Pôle Emploi»



ACCESSOIRE - Résultat d'expertise



DÉCOR ASSO AIDE AUX RÉFUGIÉS



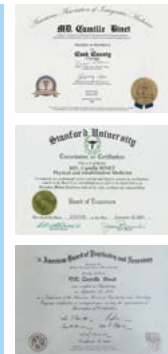
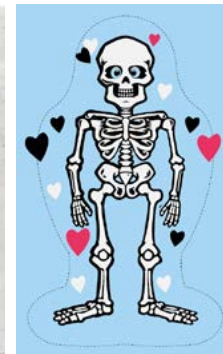
DÉCOR RESTAU - Enseigne, menu...



FLOPAGE CAMION

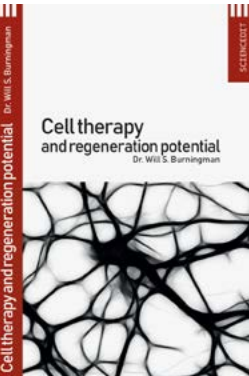
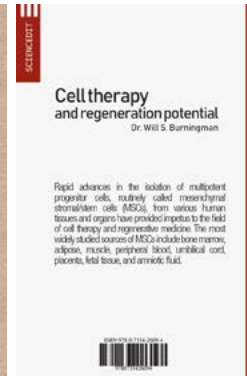
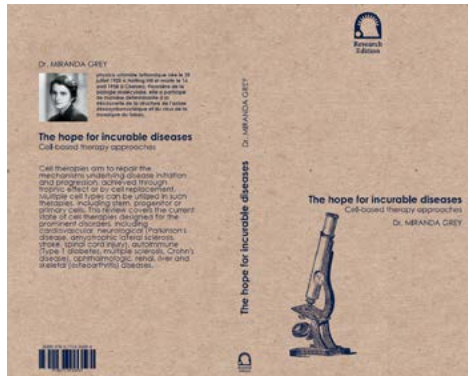


ACCESSOIRE - Couvertures de livres et magazines

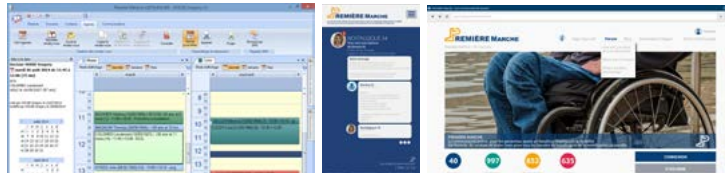


ACCESSOIRE - Articles imprimés type vieux originaux sur papier journal et avec photo-montage

ACCESSOIRE - Création pour faire un doucou offert par le médecin légiste DÉCOR THÉRAPISTE - Des diplômes de pratiques alternatives



DÉCOR KINÉ - Affiches



ANIMATION - Logiciel patientèle

ANIMATION - Site web et appli association Première marche

ACCESSOIRE - Couvertures de livres de type recherche médicale



ACCESSOIRE - Couvertures de magazines de type recherche médicale



FreeStyle Libre
SANS CG PRÉLÈVE EN CHARGE DU DIABÈTE AVEC FREESTYLE LIBRE

SANS CG PRÉLÈVE EN CHARGE DU DIABÈTE AVEC FREESTYLE LIBRE

Diagnostique sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.

HISTOIRE D'UNE ÉVOLUTION MÉDICALE ET D'UN CHANGEMENT DES PERCEPTIONS DU DIABÈTE



ÉDITORIAL

Pour Abbott, ces dix années sont une véritable révolution de santé. 2009 marquerait une date symboliquement importante. C'est en effet l'année où nous avons lancé le premier capteur de diabète, un dispositif révolutionnaire qui a permis à des millions de diabétiques de vivre mieux.

Philippe BÉRET
Directeur de la Santé Abbott Diabète Care France

LE DIABÈTE, UNE PANALÉISIE SILENCIEUSE

DÉFINITION, CAUSES ET CONSÉQUENCES

Le diabète est une maladie chronique qui se caractérise par un excès de sucre dans le sang. Elle est causée par une carence ou une résistance à l'insuline, l'hormone qui permet au sucre de pénétrer dans les cellules.

PRÉVALENCE ET MORTALITÉ

Le diabète est la septième cause de mortalité dans le monde. En France, il est responsable de plus de 100 000 décès par an.

CONFIGURATIONS AFFECTANT LA QUALITÉ DE VIE

- RENSEIGNEMENTS CLINIQUES
- INDICATEURS D'ÉTAT
- PRÉDICTIONS (SÉRIES ET ÉTATS) - AMPLIFICATIONS
- MÉTADONNES / CARBONILES / MÉTAL / ANG. / MARQUE / SURVIVABILITÉ

PRÉVALENCE DU DIABÈTE MONDIAL

Le diabète est la septième cause de mortalité dans le monde. En France, il est responsable de plus de 100 000 décès par an.

ASG CLASSIQUE ET MCG

Le capteur de glucose FreeStyle Libre (ASG) mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.

MEASURES DE RÉFÉRENCE DE LA GLUCÉMIE

- Capteur sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.
- Capteur sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.
- Capteur sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.

INNOVATIONS TECHNOLOGIQUES ET AVANCÉES MÉDICALES

Le diabète est une maladie chronique qui se caractérise par un excès de sucre dans le sang. Elle est causée par une carence ou une résistance à l'insuline, l'hormone qui permet au sucre de pénétrer dans les cellules.

BAISSE DE L'HbA1C

Le diabète est la septième cause de mortalité dans le monde. En France, il est responsable de plus de 100 000 décès par an.

MEASURES DE RÉFÉRENCE DE LA GLUCÉMIE

- Capteur sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.
- Capteur sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.
- Capteur sans douleur et sans interruption de la vie grâce à un capteur qui mesure le glucose en continu et transmet les données à votre smartphone.



RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - Communication et création - 2019



RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE

BIENNALE INTERNATIONALE DU 06 AU 30 NOVEMBRE 2019

EXPOSITIONS • CONFÉRENCES • PROJECTIONS • ATELIERS

www.rencontresphotographiquesdeguyane.com



ENTRÉE LIBRE



BIENNALE INTERNATIONALE DU 06 AU 30 NOVEMBRE 2019

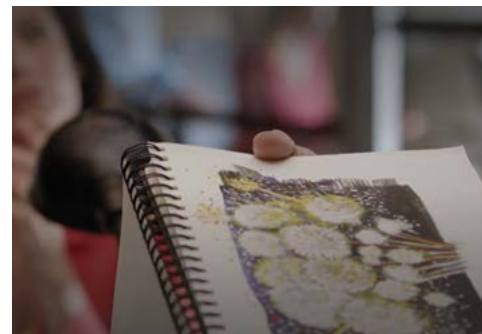
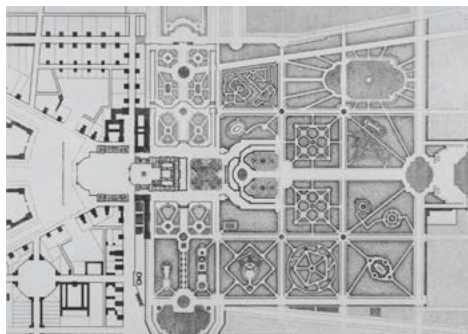
RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE

www.rencontresphotographiquesdeguyane.com

ENTRÉE LIBRE



DECOR & ACCESSOIRES - Entreprise de feux d'artifice «Pyrociel», enseignes, affiches, stickers...



ACCESSOIRES - Vieille carte chateau

ACCESSOIRES - Illustrations feux d'artifice



ACCESSOIRES - Étiquettes de bouteilles

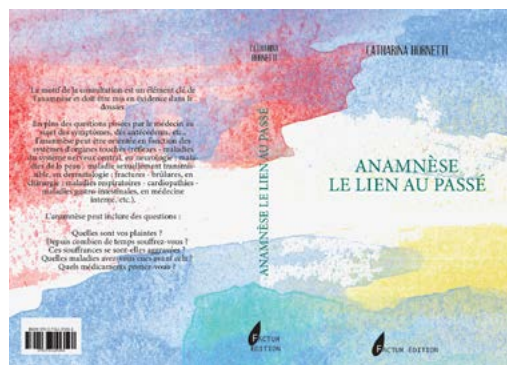


DÉCOR FESTIVAL DE DANSE - Enseigne, affiche, ticket de spectacle

ACCESSOIRE - Magazine de recherche spécial maladie d'Alzheimer

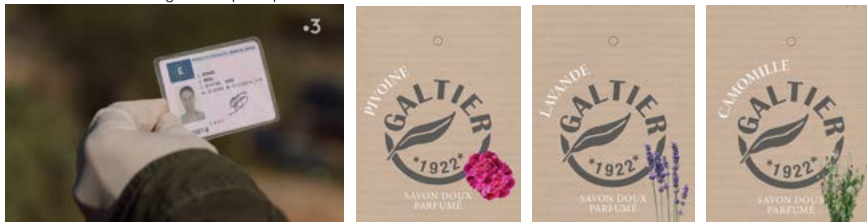


ACCESSOIRE - Livres sur le thème de la mémoire





DÉCOR SAVONNERIE - Enseignes avec patine peinture écaillée



ACCESSOIRES - Acte de décès, autorisation d'exhumation, copie certifiée de carte d'identité

ACCESSOIRE - Permis de conduire espagnol

ACCESSOIRE - Étiquette de savon



ACCESSOIRE - Radiographie de fracture du crâne

TANDEM S03- EP 36 - LA PEUR AU VENTRE - Réalisateur Jason ROFFE - **Chef déco** Philippe PRAT - 52 mn



ACCESSOIRE - Étiquettes de packaging



ACCESSOIRE - Rapport scanner

TANDEM S03- EP 35 - LE CHEMIN DES TEMPLIERS - Réalisateur Octave RASPAIL - **Chef déco** Philippe PRAT - 52 mn



ACCESSOIRE - Couverture de livre avec patine

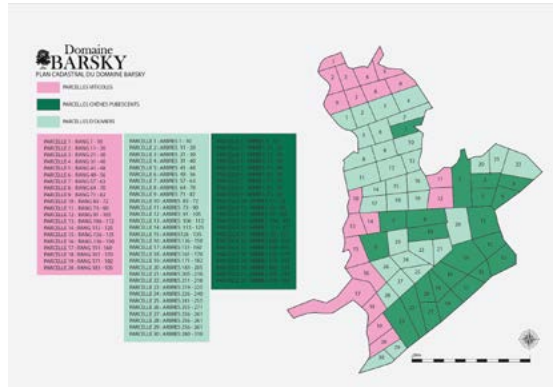
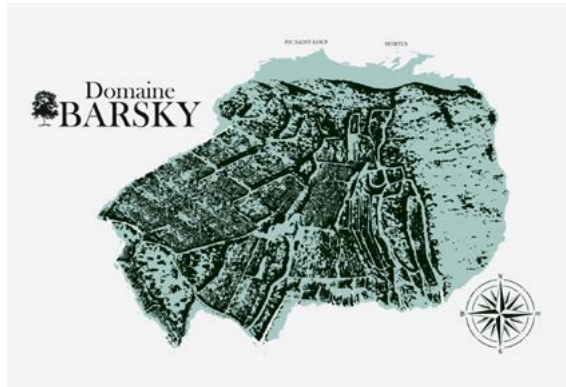
ACCESSOIRES - Vieille carte style estampe 11^{ème} s. avec patine, article de presse, carte pliée de ville de tourisme



ACCESSOIRE - Dépliant «bénévolat avec des ONG»



ACCESSOIRE - Badge, montage vieille carte, étiquettes de vin

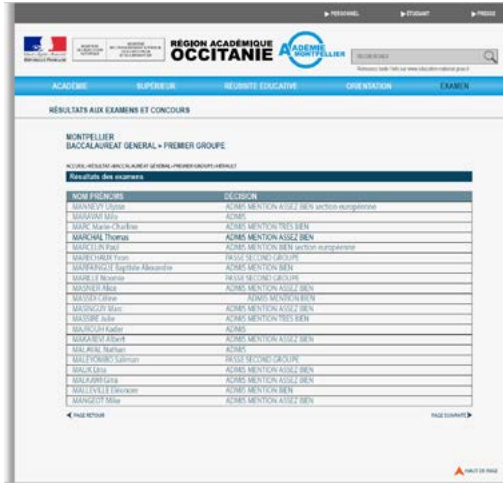


DÉCOR - Cartes du Domaine Barsky établis en fonction du scénario

DÉCOR & ACCESSOIRE - Packaging conserve, huile type épicerie fine



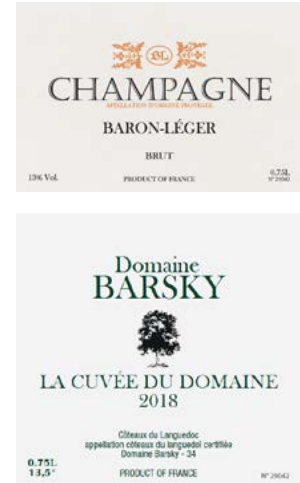
ACCESSOIRE - Emballage de sucre marqué

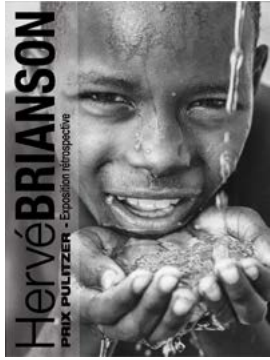


ANIMATION - Site officiel des résultats du baccalauréat



ACCESSOIRE - Relevé bancaire





DÉCOR - Exposition photo

ACCESSOIRE - Cartouche de cigarette de contrebande



ACCESSOIRE - Photo montage des comédiens en amazonie avec patine numérique



ACCESSOIRE - Étiquette huile essentielle



ACCESSOIRE - Documents officiels

JEU SÈTE ET MURS !

MāCO
Découvrez le Musée à Ciel Ouvert de Sète et ses peintures murales, à travers un jeu de piste.

K≈LIVE
L'ART ET LA VIE

LES RÈGLES DU JEU

Pour jouer à JEU, SÈTE ET MURS ! Il vous faut
- Un plateau du jeu (carte et indices) par groupe de joueurs
- Une fiche descriptive de chaque mur pour passer le mur du jeu.

Comment se déroule une partie
Devant l'office de Tourisme de Sète, le maître du jeu lance la partie :
- Il présente le jeu et distribue à chaque joueur son dépliant. Il lit les indices avec les joueurs pour trouver la première fresque. Le groupe réfléchit pour deviner l'emplacement de l'œuvre et s'y rend. Une fois le but atteint, le maître du jeu donne des explications sur la fresque en s'appuyant sur la fiche pédagogique avant de passer aux indices permettant de repérer le mur suivant. Et ainsi de suite... Les joueurs placent sur leur carte chaque fresque trouvée et traquent le trajet suivant.

Comment gagner une partie de Jeu SÈTE ET MURS !
Le but du jeu est de trouver les 7 fresques du MāCO à l'aide des indices qui vous sont fournis.

NOMBRE DE JOUEURS :
1 maître du jeu
à 30 joueurs
répartis en 3 groupes ou couples

ÂGE DES JOUEURS :
Pour les 6 - 10 ans

DURÉE DU JEU :
1 à 2 heures

LIEU :
Les murs de Sète

OBJECTIFS :

- Orientation:** Grâce aux différents indices, les joueurs doivent se repérer dans la ville, en faisant appel à leur connaissance ou à leur observation de la destination et à leur capacité d'interpréter avec la carte qui leur est fournie, et tracer l'itinéraire approprié.
- Histoire de la ville:** On repère l'édifice et à partir d'art urbain, les enfants apprennent un événement ou figure emblématique de l'histoire locale.
- Découverte de l'art urbain:** L'art urbain est un des mouvements artistiques majeurs du XXIème siècle. Sa présence dans l'espace public lui permet d'être vu par tous. Ce jeu de piste permet ainsi aux enfants de découvrir ce mouvement artistique et d'enrichir leurs connaissances.
- Participer, rechercher, observer:** Ce jeu se joue en groupe et la réflexion se fait en commun pour trouver, mais également pour échanger sur le sens des fresques. Les enfants, accompagnés d'adultes, doivent découvrir le sens d'œuvres et identifier les différents lieux construits et leur environnement.
- Nous-mêmes regardent sur la ville:** Pour un regard sur la ville à travers l'art urbain.

LE PLAN DE SÈTE

MUR n°1
M. CHAT
"M. Chat n'est pas un chat!"
Indices
Art

MUR n°2
ALEXKONE
"Alexkone n'est pas un chat!"
Indices
Art

MUR n°3
Pedro & Kazy
"Pedro & Kazy n'est pas un chat!"
Indices
Art

CATALOGUE - Musée À Ciel Ouvert distribué à l'office de tourisme de Sète

LES RÈGLES DU JEU

Pour jouer à JEU, SÈTE ET MURS ! Il vous faut
- Un plateau du jeu (carte et indices) par groupe de joueurs
- Une fiche descriptive de chaque mur pour passer le mur du jeu.

Comment se déroule une partie de Jeu SÈTE ET MURS !
Devant l'office de Tourisme de Sète, le maître du jeu lance la partie :
- Il présente le jeu et distribue à chaque joueur son dépliant. Il lit les indices avec les joueurs pour trouver la première fresque. Le groupe réfléchit pour deviner l'emplacement de l'œuvre et s'y rend. Une fois le but atteint, le maître du jeu donne des explications sur la fresque en s'appuyant sur la fiche pédagogique avant de passer aux indices permettant de repérer le mur suivant. Et ainsi de suite... Les joueurs placent sur leur carte chaque fresque trouvée et traquent le trajet suivant.

Comment gagner une partie de Jeu SÈTE ET MURS !
Le but du jeu est de trouver les 7 fresques du MāCO à l'aide des indices qui vous sont fournis.

MUSEE A CIEL OUVERT
www.k-live.fr/maco/

MUR n°1
Le maître me voit de sa fenêtre
Je tiens un pavois
Tu ne me trouves pas?
Tu donnes ta langue au chat?

MUR n°2
J'occupe un emplacement "gros balles"
Je suis au milieu des flets
Je fais un ancle de Barboursouille

MUR n°3
Prends la rue qui porte le nom d'un flûteur poléto rebelle.
Attention ça gratine!
Dans mon ventre, je transporte 4 personnages
Je suis un symbole de la ville

MUR n°4
Grâce un peu plus pour me trouver
Mon cerveau est en ébullition
Des centaines d'élèves passent devant moi tous les jours

MUR n°5
Mon mur borde une école pas très loin du lycée ou nous sommes
Des oiseaux violets servent de modèles aux combattants
Les bouilliers portent les noms de célèbres artistes sétois

MUR n°6
Dirige-toi vers l'église Saint-Louis
La rue porte le même nom que l'église
A nous deux trois ans et 8 sous et 3 boucles

MUR n°7
Descends droit droit
Tu connais déjà mon voisin jaune
De mon mur je vois mon cousin le peuvre

MUR n°8
Le maître me voit de sa fenêtre
Je tiens un pavois
Tu ne me trouves pas?
Tu donnes ta langue au chat?

LA CARTE & LES INDICES

MUR n°1
Le maître me voit de sa fenêtre
Je tiens un pavois
Tu ne me trouves pas?
Tu donnes ta langue au chat?

MUR n°2
J'occupe un emplacement "gros balles"
Je suis au milieu des flets
Je fais un ancle de Barboursouille

MUR n°3
Prends la rue qui porte le nom d'un flûteur poléto rebelle.
Attention ça gratine!
Dans mon ventre, je transporte 4 personnages
Je suis un symbole de la ville

MUR n°4
Grâce un peu plus pour me trouver
Mon cerveau est en ébullition
Des centaines d'élèves passent devant moi tous les jours

MUR n°5
Mon mur borde une école pas très loin du lycée ou nous sommes
Des oiseaux violets servent de modèles aux combattants
Les bouilliers portent les noms de célèbres artistes sétois

MUR n°6
Dirige-toi vers l'église Saint-Louis
La rue porte le même nom que l'église
A nous deux trois ans et 8 sous et 3 boucles

MUR n°7
Descends droit droit
Tu connais déjà mon voisin jaune
De mon mur je vois mon cousin le peuvre

DÉPLIANT - Carte «au trésor» du musée à ciel ouvert à l'attention des enfants

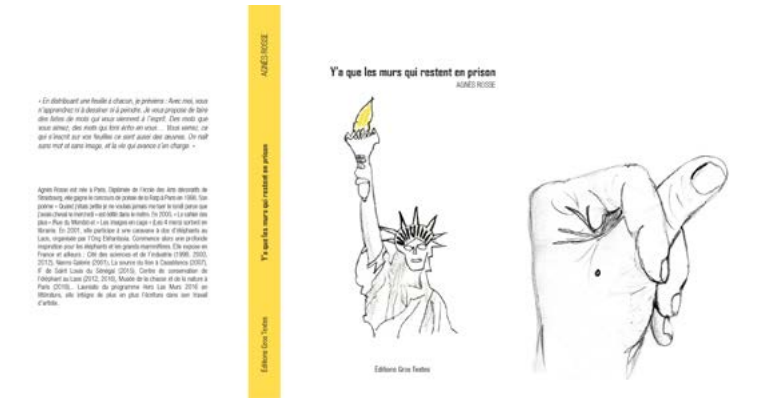
SOLUTION ONE - CRÉATION CHARTE GRAPHIQUE - 2018



CRÉATION DE CHARTE GRAPHIQUE - Logo, carte de visite, papier à entête, site web ...

AGNES ROSSE - Y A QUE LES MURS QUI RESTENT EN PRISON - 2017

Livre d'artiste - Mise en page et traitement d'images 100 pages, partenariat avec le Musée Régional d'art contemporain, la ville de Sète et le Centre pénitentiaire de Béziers



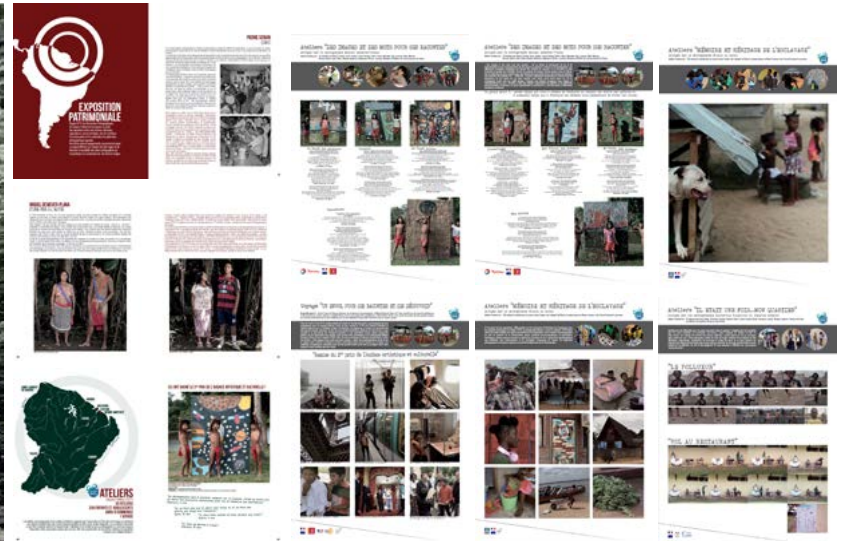
MAQUETTISME - Mise en page des texte d'Agnès Rosse et des dessins des ateliers



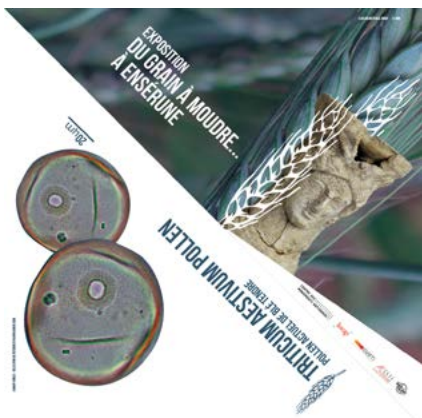
COMMUNICATION - Affiches, bleu, kakémono, communiqué de presse, bâches d'expositions extérieures...



CATALOGUE D'EXPOSITION - 42 pages



BÂCHES D'EXPOSITION ATELIERS - 12 bâches exposant les différents ateliers des RPG



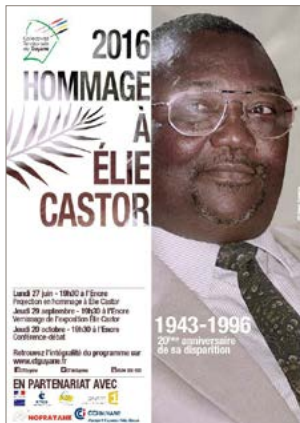
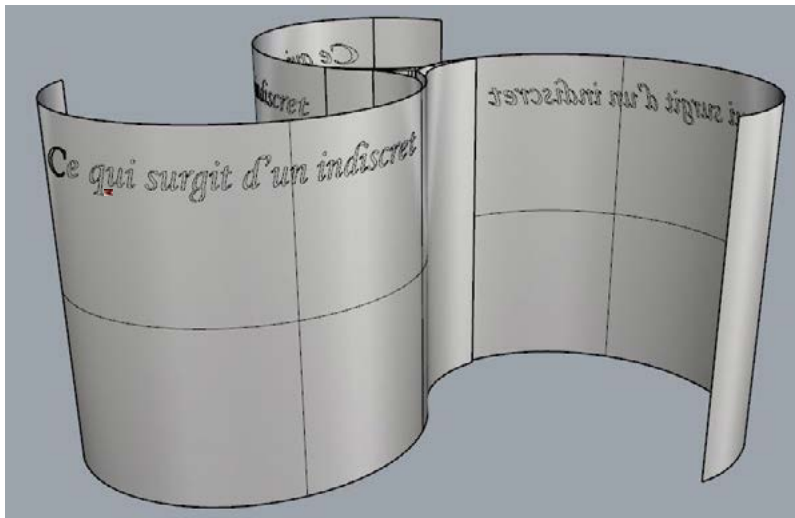
COMMUNICATION - Affiches, flyers et web



PARCOURS - Voiles d'ombrage imprimées dans les parcours du jardin de l'oppidum d'Ensérune



EXPOSITION SUR LA CÉRÉALICULTURE - Illustrations sur bâches et stickers dans la collection permanente



ACADÉMIE DE MUSIQUE MAURICE RAVEL - 50^{ème} ANNIVERSAIRE - Dépliant 3 volets de la programmation 2017 - 2016

BULLETIN D'ADHÉSION 2017

Mr Mlle M. M. Mme

Nom : _____

Prénoms : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Pays : _____

Tel. Particulier : _____

Fax : _____

E-mail : _____

Adhésions

1 Adhésif (carte) : 25 €

1 Adhésif (carnet) : 40 €

L'adhésif donne droit :

- Aux tarifs réduits pour nos manifestations

- Au factuel d'un Prix :

Prix : **abonnement annuel** (pour 12 manifestations)

Pour un seul Adhésif (carte) : 25 €

Pour un seul Adhésif (carnet) : 40 €

Pour une personne "16"

Pour un couple (Adhésif double aux tarifs réduits et concert pour un couple "2x1")

Membres d'Adhésif des catégories Adhésif Jeunes et Adhésif Famille (tarif réduit)

Faire son don

Chaque membre de l'Académie Ravel, les donateurs peuvent bénéficier d'un avantage fiscal, notamment d'un crédit d'impôt pour les particuliers, d'un avantage fiscal pour les entreprises et pour les associations.

Par exemple, vous pouvez bénéficier de 10% de réduction sur votre revenu net imposable (jusqu'à 1000€ par an) en faisant un don de 1000€ à l'Académie Ravel.

Membre donateur, don jusqu'à 400 €

Membre bénéficiaire, don à partir de 400 €, intégré au Club des membres de l'Académie Ravel

Merci de garder votre chèque à l'ordre de l'Académie Ravel

ACADÉMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE MAURICE RAVEL

50^{ème} ANNIVERSAIRE SAISON 2017

Festival du Printemps
Master Classes
Conférences
Concerts

8 Rue Maurice Ravel
97300 Saint-Jacques
95 59 47 13 90
contact@maurice-ravel.com
www.academie-ravel.com

Partagez nous sur Facebook

Piano
Marcel Langolo
Violon
Sébastien
Alto & musique de chambre
Miguel
Violoncelle
Miguel
Contrebasse
Miguel
Musique de chambre
Sébastien
Compositeur invité
Sébastien

RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DE GUYANE - UNIFOLCALE SPÉCIAL VANO - Créations graphiques, communication et catalogue d'exposition - 2015

PROGRAMMATION

LES EXPOS EN BREF !

* Vano : résonances guyanaises. Années 70, 80, 90 *

Site d'exposition : Espace Léopold, 17370 - Cayenne
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h

Site d'exposition : Espace Léopold, 17370 - Cayenne
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h

* Vano : lumière studio *

Site d'exposition : Espace Léopold, 17370 - Cayenne
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h

Site d'exposition : Espace Léopold, 17370 - Cayenne
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h

SOMMAIRE

- Introduction & l'équipe 3
- Projet artistique 4
- Programmation 6
- Descriptif des expos 8
- Infos pratiques & partenariat 10



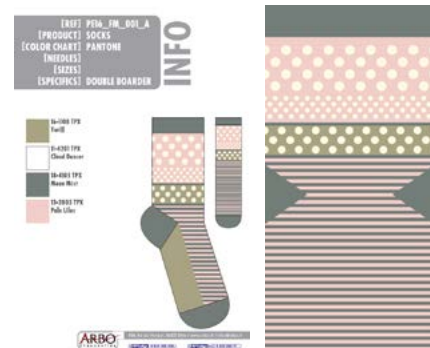


ARBO CHAUSSETTES 934, Bd de Verdun, 34200 Sète / www.arbo.fr / info@arbo.fr

© M'Indigo 8 8 2015 0108 © M'Indigo 100 8 8 2015 0121

COLLECTION CHAUSSETTES - Licence Disney

COLLECTION CHAUSSETTES - Licence Longboard



COLLECTION CHAUSSETTES - Création sans licence

COLLECTION CHAUSSETTES - Fichier d'exécution type pour fabrication





Josué AZOR
Thierry BELIZAIRE
Guillaume COADOU
Léon COLIN
François CASNER
Léon GORDON
Pierre-Michel JEAN
Erick LOITIÈRE
Mackenson SAINT-FELIX
Leslie SEARLES
Roberto STEPHENSON
Paolo WOODS

Rencontres
Photographiques
de Guyane



LA JEUNE PHOTOGRAPHIE HAÏTIENNE

Josué AZOR //
NOCTURNES

Le portrait est au cœur de l'œuvre de Josué Azor. Il explore les visages et les émotions de ses contemporains, souvent dans des contextes urbains et nocturnes. Ses photographies capturent des moments de solitude et de réflexion, reflétant la complexité de la vie moderne. Ses compositions sont soignées, avec une attention particulière portée sur la lumière et l'ombre, créant une atmosphère mystérieuse et envoi-



Erick LOITIÈRE //
UN PORTRAIT

Erick Loitière se consacre à la photographie de portrait, explorant les identités et les cultures de la région. Ses œuvres sont caractérisées par une grande sensibilité et une capacité à capturer l'essence de ses sujets. Il utilise souvent des techniques de mise en scène pour créer des images évocatrices et profondément humaines. Ses portraits sont une exploration de la diversité culturelle et sociale, offrant un aperçu intime de la vie des personnes qu'il photographie.





CRÉATION DES ENSEIGNES ET DÉCO - Lettres peintes sur panneau de récup' et illustrations numériques marouflées selon les secteurs de vente



La philosophie, on peut tout retaper même ce que plus personne ne veut et le valoriser

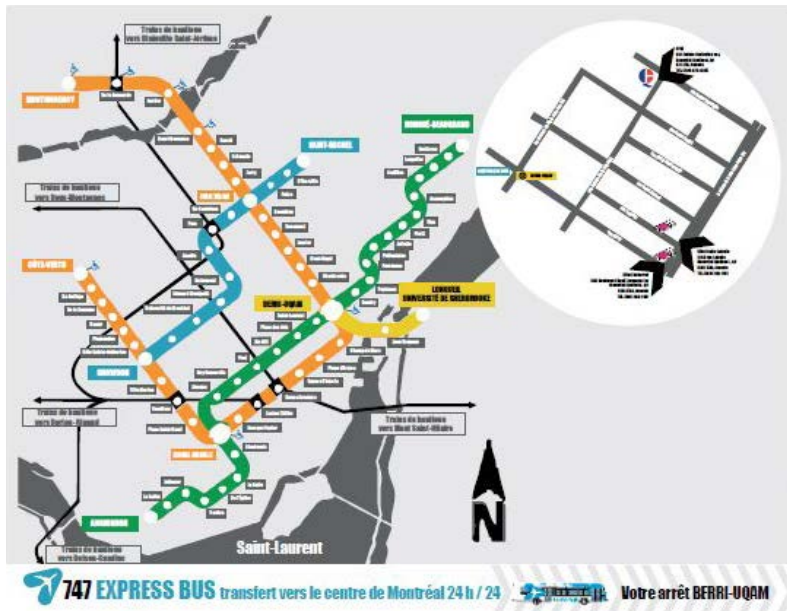
ATELIERS TRIBBU DÉCO - Animation d'ateliers de restauration de meubles et objets destinés à la déchetterie (même pour Emmaüs). Une fois les restaurations finies, tout était vendu cher. Les participants de tout âge, sexe et pathologie. Un public vivant encore dans la rue ou en très grande difficulté ce qui leur permettait de faire un premier pas vers du salariat, des papiers...



CRÉATION - Découverte du décor de l'émission, dessin numérique «Une vue sur les toits mélangés du mondes»

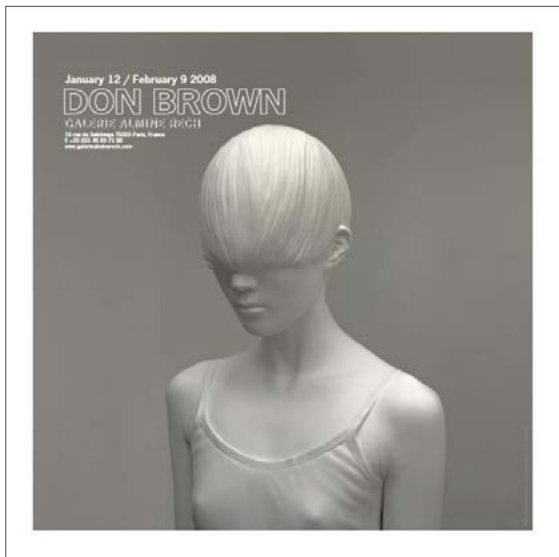


LA 1^{ère} DU DÉCOR - Présentation du décor par Catherine Ceylac
Un décor conservé jusqu'à la dernière de l'émission fin 2022



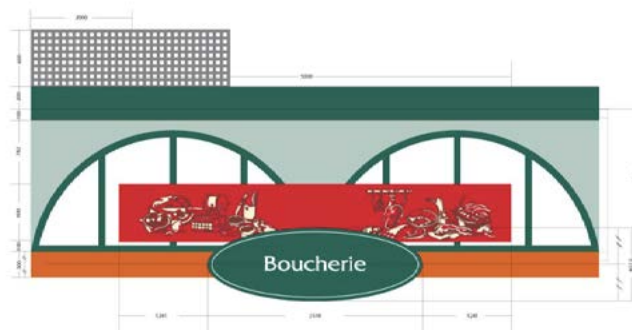
GALERIE ALMINE RECH - PARIS / BRUXELLES / NEW YORK - 2009 à 2011

Communication et graphisme web, iconographie, archives, maquettisme de livre d'artistes, communication salons d'art...



DÉCORELIEF FRANCE - 2006 à 2008

Design d'enseignes et de PLV, pour de grands distributeurs (Auchan, Alinéa, Go Sport, Castorama...), toujours en fonction de la charte graphique



ÉDITION INTERVENTION & LE LIEU (CENTRE EN ART ACTUEL) - 2004 à 2005

Graphisme - Maquettisme de livres d'artiste et du magazine « INTER - Art Actuel » bimensuel bilingue sur l'art action/performance, rédaction, interviews et création de tous les supports de communication pour le centre d'art «Le lieu».

